

Att ha kännedom

Medarbetarens perspektiv

ROLLER



PATRICK
Ingenjör



LUCY
Medarbetare

SCEN 1

När Patrick passerar genom fabriken får han syn på Lucy och går bort till henne för att prata.

PATRICK: Hej Lucy! Det var ett tag sedan. Hur står det till?

LUCY: Nämen hej Patrick. Alldeles utmärkt, tack. Det har tagit lite tid att komma in i det, men jag gillar ju utmaningar, som du vet. Och du? Jag undrade hur det gick för mitt gamla team.

PATRICK: Som vanligt, i stort sett. Men den nya killen, Neal ... han är lite märklig.

LUCY: Märklig?

PATRICK: Vi kan väl säga att han uppträder lite underligt bara ...

LUCY: Det är inte så bara att det tar lite extra tid att lära känna honom?

PATRICK: Det var så jag trodde till en början, men han är definitivt på helspänn. Verkar vara den missnöjda typen.

LUCY: Vad gör han då?

PATRICK: Han jobbar alltid på kvällar och helger, rena arbetsnarkomanen. Jag ser loggarna, och han söker information dygnet runt. Varje gång jag tittar förbi stänger han ned allt han har uppe på datorskärmen. Om jag erbjuder mig att hjälpa till är han inte det minsta intresserad. Han ska tvunget sköta allt själv.

LUCY: Han låter besvärlig att ha att göra med.

PATRICK: Men vet du vad det konstigaste är?

LUCY: Nej, vad då?

PATRICK: Han går omkring med ett sådant där plastarmband med ett USB-minne på. Han tycker säkert att det ser coolt ut. Men jag tror faktiskt inte ens att det är tillåtet att ha ett sådant.

(FORTS.)

Att ha kännedom

Medarbetarens perspektiv

SCEN 1 (FORTS.)

LUCY: Har du pratat med Harris om honom?

PATRICK: Jag vill inte vara någon tjallare eller skvallerkärning. Och jag vill inte komma med några falska anklagelser mot Neal bara för att han är lite underlig. Ska jag vara ärlig så vet jag inte om Harris är intresserad av att höra några anklagelser heller. Det är ju Neal som sitter på den tekniska kompetensen vi behöver för det här projektet. Och som du vet vill inte Harris förlora någon i teamet, framförallt inte under den pressen han befinner sig.

LUCY: Men du vet att något inte står rätt till.

PATRICK: Ja, det gör jag. Och jag vet att jag måste göra något åt det. Men jag måste bara komma på vad.
